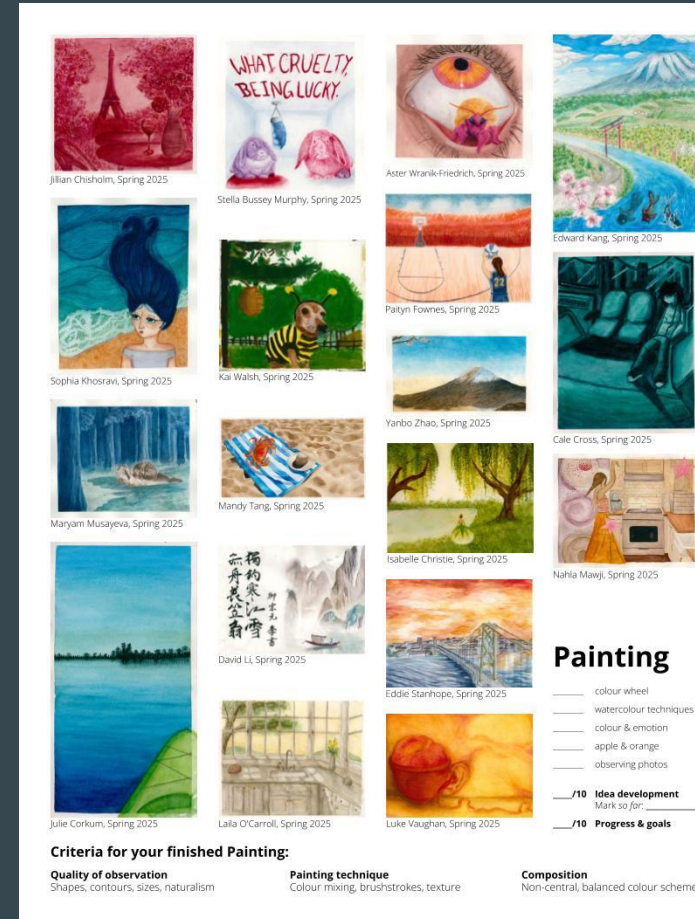


Time to develop an idea!

Today you need:

1.  A chromebook or laptop
2.  Your painting booklet
3.   Your brushes and pencils
4.  Your palette
5.   Two containers full of water

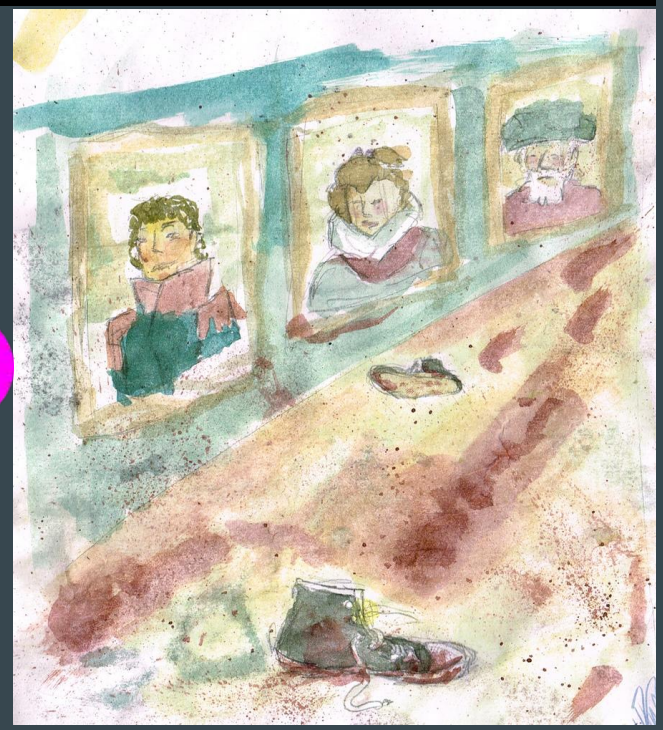


Nope!



So what should I be doing today?

1. If you have not already, get 8 or more **reference photos**
2. Choose a **colour scheme** !
3. Keep painting **thumbnails** and **rough copies** .



PutYourNameHere

6-8 photos for developing
your painting

page 1 will be printed in colour

Need a **new page**? Click on a
slide and choose **Edit** →
Duplicate

Choose 2-4 colours.

Then draw your
colour scheme on the
colour wheel:



Gather as many images as you wish. Drop them onto this slide and arrange them. You should collect **at least six images**, but you get points for **up to 8 printed images** that you hand in. Photographs are the most useful for developing an idea. However, up to half your images can be of other people's artworks. Use the best quality images you can.

A lot of people **got
a lot done** on their
idea development
last class.

Thank you! 😊

Today is the day
to finish it and
hand it in .

ገለጸው ክፍል ብዙ ሰዎች በሃሳባቸው እድገት ላይ ብዙ ሰርተዋል። አመሰግናለሁ! ዛሬ የሚጨርስበት ቀን ነው።

أنجز الكثيرون الكثير في تطوير أفكارهم في الحصة الماضية. شكرًا لكم! اليوم هو يوم إكمالها.

Molta gent va aconseguir fer molt en el desenvolupament de la seva idea la classe passada. Gràcies! Avui és el dia per acabar-ho.

上节课，很多人完成了不少想法的开发。谢谢！今天就是完成它的日子。

خیلی‌ها در کلاس قبلی روی ایده‌پردازی‌شان خیلی کار کردند. متشکرم! امروز روز تمام کردنش است.

पिछली क्लास में बहुत से लोगों ने अपने आइडिया डेवलपमेंट पर बहुत काम किया।

शुक्रिया! आज इसे पूरा करने का दिन है।

前回の授業では、たくさんの方がアイデア出しをかなり進めてくれました。ありがとうございます！今日が仕上げの日です。

지난 수업에서 많은 분들이 아이디어 개발을 많이 해내셨어요. 감사합니다!
오늘이 바로 마무리하는 날입니다.

Gelek kesan di dersa borî de gelek tişt li ser pêşxistina ramanên xwe kirin. Spas dikim! Îro roja qedandina wê ye.

Muita gente conseguiu desenvolver bastante suas ideias na aula passada.

Obrigado! Hoje é o dia de terminar.

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪਿਛਲੀ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਕੀਤਾ। ਧੰਨਵਾਦ!
ਅੱਜ ਇਸਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਦਿਨ ਹੈ।

На прошлом занятии многие проделали большую работу по развитию своих идей. Спасибо! Сегодня самое время закончить.

Dad badan ayaa wax badan ka qabtay horumarinta fikradahooda fasalkii hore.

Mahadsanid! Maanta waa maalintii la dhamayn lahaa.

Mucha gente avanzó mucho en el desarrollo de sus ideas en la última clase.

¡Gracias! Hoy es el día para terminarlo.

Watu wengi walifanya mengi juu ya ukuzaji wa wazo lao darasa la mwisho.

Asante! Leo ni siku ya kuimaliza.

Maraming tao ang nakagawa ng marami sa kanilang pagbuo ng ideya noong nakaraang klase. salamat po! Ngayon na ang araw para tapusin ito.

Geçtiğimiz derste birçok kişi fikir geliştirme konusunda çok yol kat etti.

Teşekkürler! Bugün bitirme günü.

Багато людей минулого разу багато зробили з розробки своїх ідей. Дякую!

Сьогодні саме час це закінчити.

Rất nhiều người đã hoàn thành rất nhiều ý tưởng trong buổi học trước. Cảm ơn các bạn! Hôm nay là ngày hoàn thành.



Raelis Vasquez

[@raelis](#)

(US)

Somewhere Along the Line

2023

60" x 48"

Oil and acrylic on canvas



David Garneau (*Métis, Sask*), ***Not to Confuse Politeness With Agreement***, 2013. oil on canvas, 122 x 122 cm. Montreal Museum of Fine Arts, Montréal, Quebec. Garneau has earned the 2023 Governor-General's Visual Arts Award.



Rebecca O'Quinn
[@beckyoq](#)

*(former Sackville High
student)*

***Snakes and peonies
tattoo for Emily***

2023



Arghavan Khosravi ارغوان خسروی [@arghavan_khosravi](https://www.instagram.com/arghavan_khosravi) (Iran -> US)

Dream On, 2023

Work in progress

በሂደት ላይ ያለ ስራ

العمل قيد التقدم

Treball en curs

正在进行的工作

کار در حال انجام است

कार्य प्रगति पर है

進行中

진행 중인 작업

Kar berdewam e

Trabalho em andamento

ਕੰਮ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ

Работа в процессе

Shaqada ayaa socota

Trabajo en progreso

Kazi inaendelea

Kasalukuyang ginagawa

Çalışma devam ediyor

Робота в процесі

Công việc đang tiến hành

Making high contrast collages for the light table

ለብርሃን ጠረጴዛ ከፍተኛ ንፅፅር ኮለጅን መስራት

صنع صور مجمعة عالية التباين لطاولة الإضاءة

Creació de collages d'alt contrast per a la taula de llum

为灯箱制作高对比度拼贴画

ساخت کلاژهای با کنتراست بالا برای میز نور

प्रकाश तालिका के लिए उच्च कंट्रास्ट कोलाज बनाना

ライトテーブル用の高コントラストのコラージュを作成する

라이트 테이블을 위한 고대비 콜라주 만들기

Çêkirina kolajên bi kontrastên bilind ji bo maseya ronahîkirinê

Criando colagens de alto contraste para a mesa de luz.

ਲਾਈਟ ਟੇਬਲ ਲਈ ਹਾਈ ਕੰਟ੍ਰਾਸਟ ਕੋਲਾਜ ਬਣਾਉਣਾ

Создание высококонтрастных коллажей для светового стола

Samaynta kolajyada isbarbardhiga sare ee miiska iftiinka

Creación de collages de alto contraste para la mesa de luz

Kutengeneza kolagi za utofautishaji wa juu kwa jedwali la mwanga

Gumagawa ng mataas na contrast na collage para sa light table

Işık masası için yüksek kontrastlı kolajlar yapmak

Створення висококонтрастних колажів для світлового столу

Tạo ảnh ghép có độ tương phản cao cho bàn đèn

Make a **new slide** so
your teacher will
detect it.

አስተማሪዎ እንዲያገኘው አዲስ ስላይድ ይስሩ።

قم بإنشاء شريحة جديدة حتى يتمكن معلمك من اكتشافها.

Crea una nova diapositiva perquè el professor la detecti.

制作一张新幻灯片, 以便老师能够看到。

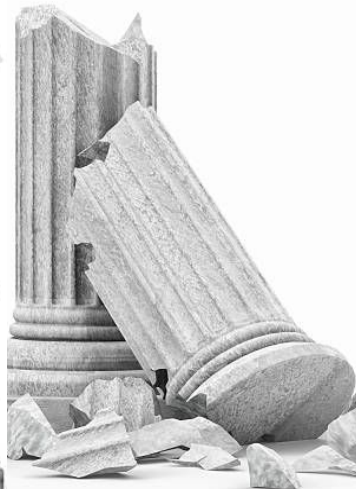
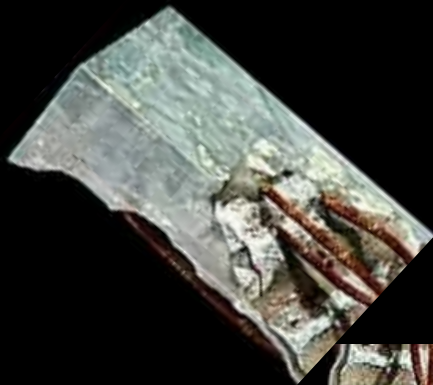
یک اسلاید جدید درست کنید تا معلم شما آن را تشخیص دهد.

एक नई स्लाइड बनाएं ताकि आपके शिक्षक उसे पहचान सकें।

先生が認識できるように新しいスライドを作成してください。

선생님이 발견할 수 있도록 새로운 슬라이드를 만드세요.

Slaytek nû çêke da ku mamosteyê te wê tesbît bike.



Make your collage full size.

Select all your photos and drag them by the corner.

res el collage a mida completa. Selecciona totes les
fotos i arrossega-les per la cantonada.

将拼贴画调整到全尺寸。选中所有照片，然后拖动它们的角点。

کلاژ خود را در اندازه کامل قرار دهید. تمام عکس‌های خود را انتخاب کنید و آنها را به گوشه بکشید.

अपने कोलाज को पूर्ण आकार में बनाएँ। अपनी सभी तस्वीरें चुनें और उन्हें कोने से खींचें।

コラージュをフルサイズにします。すべての写真を選択し、角をドラッグします。

콜라주를 원본 크기로 만드세요. 모든 사진을 선택하고 모서리를 잡고 드래그하세요.

Kolaja xwe bi mezinahiya tam bike. Hemû wêneyên xwe hilbijêre û wan bi quncikê bikşîne.

Faça sua colagem em tamanho real. Selecione todas as suas fotos e arraste-as pelo canto.

ਆਪਣੇ ਕੋਲਾਜ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਆਕਾਰ ਦਿਓ। ਆਪਣੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਚੁਣੋ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਨੇ ਤੋਂ ਘਸੀਟੋ।

Сделайте коллаж в полный размер. Выберите все фотографии и перетащите их за угол.

Ka dhig koleejkaaga cabbir buuxa. Dooroo dhammaan sawiradaada oo gees gees u jiid.

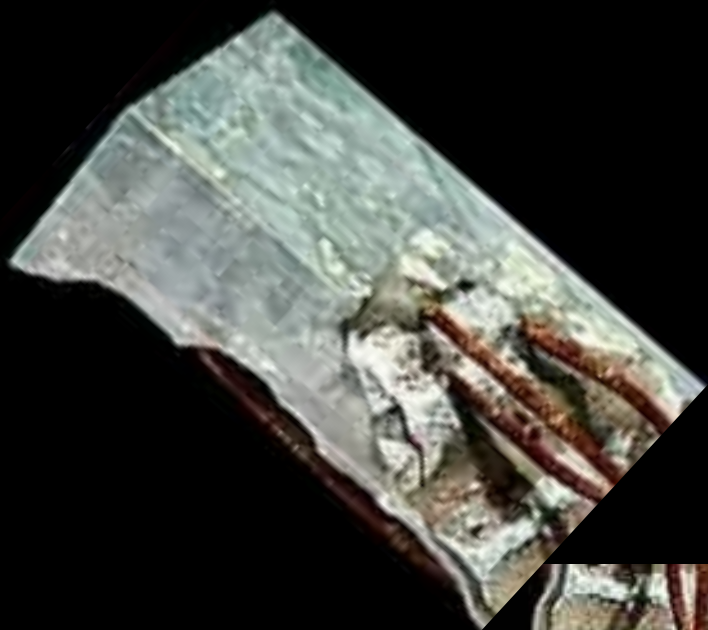
Crea tu collage a tamaño completo. Selecciona todas tus fotos y arrástralas desde una esquina.

Ifanye kolagi yako iwe na ukubwa kamili. Chagua picha zako zote na uziburute kwa kona.

Gawing buong laki ang iyong collage. Piliin ang lahat ng iyong larawan at i-drag ang mga ito sa sulok.

Kolajınızı tam boyutta oluşturun. Tüm fotoğraflarınızı seçin ve köşelerinden sürükleyin.

Зробіть колаж повного розміру. Виберіть всі



Make it black and white.

Choose Format Options -> Recolor -> Grayscale

Feu-ho en blanc i negre. Trieu Opcions de format ->

Recolorir -> Escala de grisos

将其转换为黑白图像。选择“格式选项”->“重新着色”->“灰度”。

آن را سیاه و سفید کنید. به گزینه‌های قالب‌بندی -> تغییر رنگ -> خاکستری بروید.

इसे काले और सफ़ेद रंग में बनाएँ। फ़ॉर्मेट विकल्प -> रंग बदलें -> ग्रेस्केल चुनें

白黒にするには、「書式オプション」→「色の変更」→「グレースケール」を選択します。

흑백으로 만드세요. 서식 옵션 -> 색상 변경 -> 회색조를 선택하세요.

Reş û spî bike. Vebijarkên Formatê -> Rengkirina Nû -> Pîvana Gewr hîlbijêre.

Converta para preto e branco. Escolha Opções de Formatação -> Recolorir -> Tons de Cinza

ਇਸਨੂੰ ਕਾਲਾ ਅਤੇ ਚਿੱਟਾ ਬਣਾਓ। ਫਾਰਮੈਟ ਵਿਕਲਪ -> ਮੁੜ ਰੰਗ -> ਗ੍ਰੇਸਕੇਲ ਚੁਣੋ।

Сделайте его чёрно-белым. Выберите «Параметры формата» -> «Перекрасить» -> «Оттенки серого».

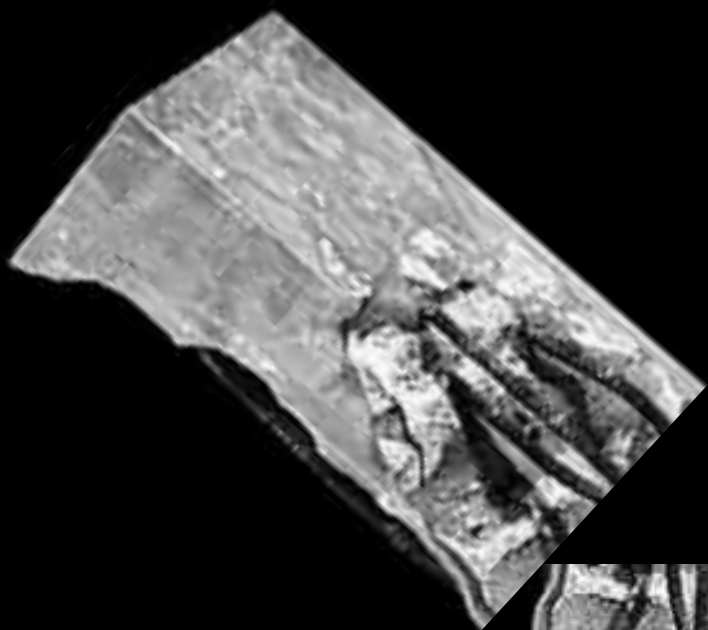
Madow iyo caddaan ka dhig. Dooro Qaabka Ikhtiyaarka -> Dib u midabaynta -> Cabbirka

Conviértelo a blanco y negro. Selecciona Opciones de formato -> Cambiar color -> Escala de grises

Fanya iwe nyeusi na nyeupe. Chagua Chaguzi za Umbizo -> Rangi upya -> Kijivu

Gawin itong itim at puti. Piliin ang Format Options -> Recolor -> Grayscale

Siyah beyaz yapın. Biçim Seçenekleri -> Yeniden Renklendir -> Gri Tonlama'yı seçin.



Adjust so you can see
it through the thick
paper.

Choose **Format**
Options ->
Adjustments ->
Brightness and
Contrast

برويد Contrast

इसे इस तरह एडजस्ट करें कि आप इसे मोटे कागज़ के आर-पार देख सकें। फ़ॉर्मेट विकल्प -> समायोजन -> चमक और कंट्रास्ट चुनें

厚い紙を通して見えるように調整します。「書式オプション」→「調整」→「明るさとコントラスト」を選択します。

두꺼운 종이를 통해 볼 수 있도록 조정하세요. 서식 옵션 -> 조정 -> 밝기 및 대비를 선택하세요.

Eyar bike da ku tu bikaribî wê di nav kaxezê stûr de bibînî. Vebijarkên Formatê -> Eyarkirin -> Ronahî û Kontrast hilbijêre

Ajuste para que você consiga ver através do papel grosso. Escolha Opções de Formatação -> Ajustes -> Brilho e Contraste.

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਐਡਜਸਟ ਕਰੋ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਮੋਟੇ ਕਾਗਜ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਦੇਖ ਸਕੋ। ਫਾਰਮੈਟ ਵਿਕਲਪ -> ਐਡਜਸਟਮੈਂਟ -> ਚਮਕ ਅਤੇ ਕੰਟ੍ਰਾਸਟ ਚੁਣੋ।

Отрегулируйте так, чтобы изображение было видно через плотную бумагу. Выберите «Параметры формата» -> «Настройки» -> «Яркость и контрастность».

Isku hagaaji si aad uga dhex aragto warqadda qaro weyn. Dooro Qaabka Ikhtiyaarka -> Hagaajinta -> Iftiinka iyo Isbarbardhigga

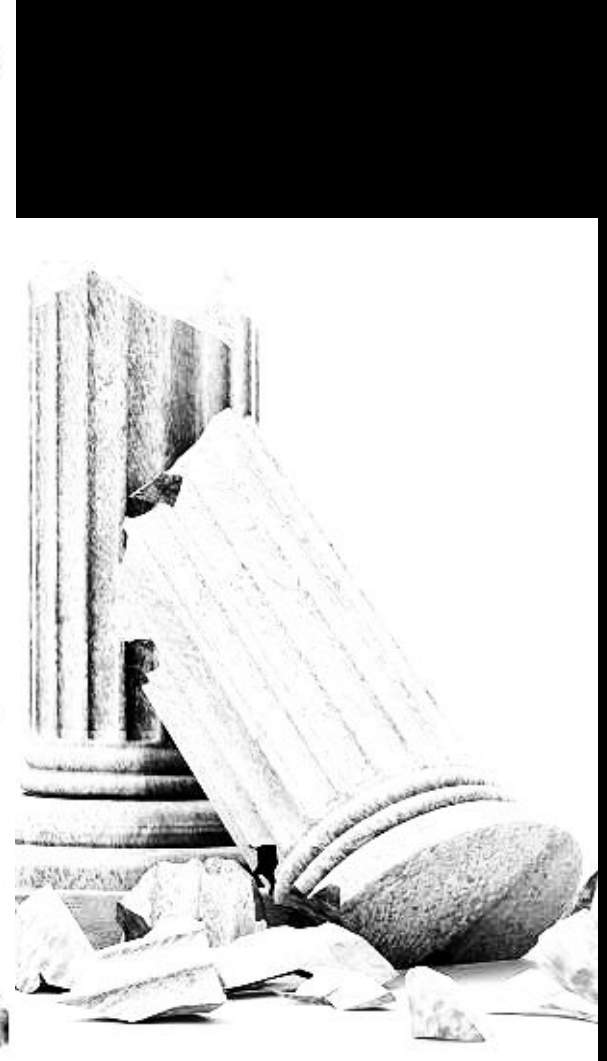
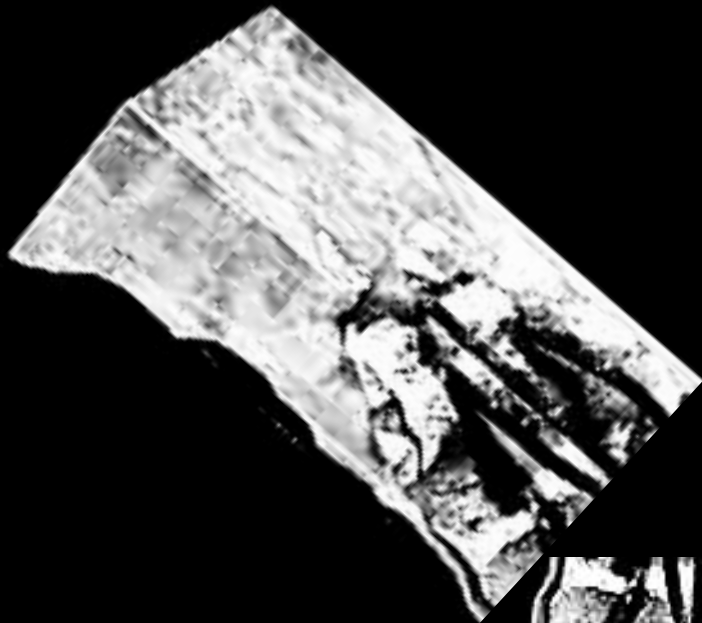
Ajusta la configuración para que puedas verlo a través del papel grueso. Selecciona Opciones de formato -> Ajustes -> Brillo y contraste.

Rekebisha ili uweze kuiona kupitia karatasi nene.

Chagua Chaguzi za Umbizo -> Marekebisho ->

Mwangaza na Ulinganuzi

Ayusin para makita mo ito sa makapal na papel. Piliin



Eight or more photos to combine for your painting

ለስዕልዎ ለማጣመር ስምንት ወይም ከዚያ በላይ ፎቶዎች

ثمانية صور أو أكثر لدمجها في لوحتك

Vuit o més fotos per combinar per a la teva pintura

八张或更多照片组合成一幅画

هشت یا تعداد بیشتری عکس برای ترکیب در نقاشی شما

आपकी पेंटिंग के लिए आठ या अधिक फ़ोटो संयोजित करें

絵画に組み合わせる写真が8枚以上

그림을 그리기 위해 8장 이상의 사진을 결합하세요

Heşt an bêtir wêne ji bo wênesaziya xwe bikin yek

Oito ou mais fotos para combinar em sua pintura

ਤੁਹਾਡੀ ਪੇਂਟਿੰਗ ਲਈ ਅੱਠ ਜਾਂ ਵੱਧ ਫੋਟੋਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਹਨ

Восемь или более фотографий для объединения в вашу картину

Sideed ama in ka badan oo sawir ah si aad isugu geyso rinjiyeyntaada

Ocho o más fotografías para combinar en tu pintura.

Picha nane au zaidi za kuchanganya kwa uchoraji wako

Walo o higit pang mga larawan ang pagsasamahin para sa iyong pagpipinta

Resminiz için birleştirebileceğiniz sekiz veya daha fazla fotoğraf

Вісім або більше фотографій для поєднання у вашій картині

Tám hoặc nhiều ảnh để kết hợp cho bức tranh của bạn

Advait Abhilash	😊	
<i>Malak Al Mohamad</i>	0	
Zi'aez Allison	4	
Peter Azhagiri	7	
★ Covenant Bassey	😊	
Matthew Bowdridge	😊	
Gabriel Carvalho Cardoso	😊	
Trey Carvery	6	
★ Ken Declaro	2	
★ Autumn DeGiobbi	😊	
★ Adella Finnamore	😊	
Margo Flynn	3	
★ Kieran Forbes-Tan	😊	
Ronan Furlong	😊	
<i>Maurice Grant</i>	0	
Hala Khalaf	6	
★ Tinevimbo Makura	😊	
★ Keyan McCormack	😊	
Harrison Morash	😊	
★ Lam Nguyen	😊	
★ Bayden Noble	5	
<i>Zyaira Owen</i>	0	
Harmony Parker-Paul	😊	
Arad Ranjbar	7	
Ryan Rice	😊	
Mila Sahmarani	2	
Yejun Shin	2	
Hayden Theriault	😊	
Bianca Thompson-Hill	0	
Ayla Williams	😊	

Work in progress

በሂደት ላይ ያለ ስራ

العمل قيد التقدم

Treball en curs

正在进行的工作

کار در حال انجام است

कार्य प्रगति पर है

進行中

진행 중인 작업

Kar berdewam e

Trabalho em andamento

ਕੰਮ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ

Работа в процессе

Shaqada ayaa socota

Trabajo en progreso

Kazi inaendelea

Kasalukuyang ginagawa

Çalışma devam ediyor

Робота в процесі

Công việc đang tiến hành

Work-in-progress photos taken so far

صور من العمل الجاري تم التقاطها حتى الآن

迄今为止拍摄的正在进行中的照片

عکس های در دست اقدام که تاکنون گرفته شده است

अब तक ली गई कार्य-प्रगति की तस्वीरें

현재까지 촬영된 작업 진행 사진

Фотографии в процессе работы, сделанные
на данный момент

До сада снимљене фотографије у току

Fotos del trabajo en progreso tomadas hasta
ahora.

Mga larawang ginagawa sa ngayon

На даний момент зроблено незавершені
фотографії

Hình ảnh đang thực hiện được chụp cho đến
nay

Lana Cvetkovic



Edward Kang



Generate ideas!

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.



Adding up points for ideas:

Number of words → 2 + 5 = 7%	Number of simple sketches → 1 x 1% = 1%	Number of better sketches → 2 x 2% = 4%

Select the best

Draw circles or squares around your best ideas

□ You have selected the best 3-7 ideas = 5%



Link the best into groups

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups that could work well together

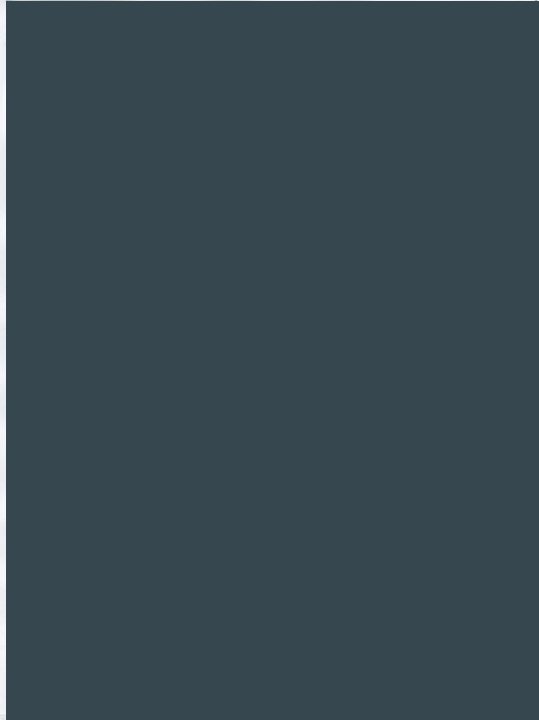
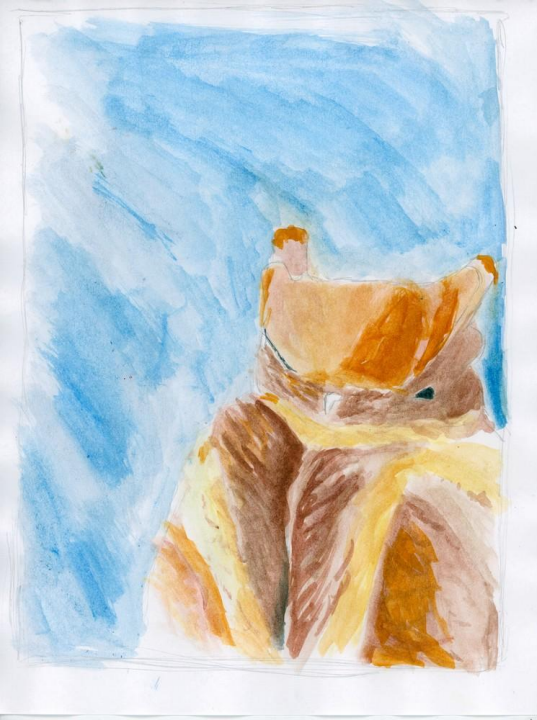
□ You have joined the best ideas with lines = 5%



Leah McGrath

watercolour on paper

Spring 2023



EVERYONE
will hand in
their idea
development
at the end of
today's class,
unless they
are taking it
home!

የዛሬው ክፍል ሲጠናቀቅ ሁሉም ሰው ሀሳቡን ወደ ቤት ካልወሰደው በስተቀር ያስተላልፋል!

سيقوم الجميع بتسليم أفكارهم المطورة في نهاية درس اليوم، ما لم يأخذوها إلى المنزل!

TOTHOM lliurarà el seu desenvolupament d'idees al final de la classe d'avui, tret que se l'emportin a casa!

每个人都将在今天的课程结束时提交他们的想法开发，除非他们把它带回家！

همه در پایان کلاس امروز، ایده‌های توسعه‌یافته خود را تحویل خواهند داد، مگر اینکه آن را به خانه ببرند!

आज की कक्षा के अंत में सभी को अपने विचार विकास को सौंपना होगा, बशर्ते कि वे उसे घर न ले जा रहे हों!

持ち帰らない限り、今日の授業の最後に全員がアイデア展開を提出します。

오늘 수업이 끝나면 모두가 아이디어 개발 결과물을 제출해야 합니다. 집에 가져갈 경우는 예외입니다!

HER KES dê di dawiya dersa îro de pêşxistina fikra xwe radest bike, heya ku ew wê nebin malê!

TODOS entregarão seu desenvolvimento de ideias no final da aula de hoje, a menos que o levem para casa!

ਅੱਜ ਦੀ ਕਲਾਸ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਹਰ ਕੋਈ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਸੌਂਪ ਦੇਵੇਗਾ, ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਉਹ ਇਸਨੂੰ ਘਰ ਨਹੀਂ ਲੈ ਜਾ ਰਹੇ!

В конце сегодняшнего занятия ВСЕ сдадут разработку своей идеи, если только они не заберут ее домой!

Qof kastaa wuxuu dhiibi doonaa fikradiisa horumarinta dhamaadka fasalka maanta, ilaa ay guriga u qaadanayaan mooyaane!

¡TODOS entregarán el desarrollo de su idea al final de la clase de hoy, a menos que se lo lleven a casa!

KILA MTU atakabidhi ukuzaji wa wazo lake mwishoni mwa darasa la leo, isipokuwa kama atapeleka nyumbani!

LAHAT ay ibibigay ang kanilang pagbuo ng ideya sa pagtatapos ng klase ngayon, maliban kung iuuwi nila ito!

Herkes bugünkü dersin sonunda fikir geliştirmelerini teslim edecek, ancak eve götürmeyecekler!

КОЖЕН здасть свою ідею наприкінці сьогодняшнього заняття, якщо тільки він не забере її додому!

MỌI NGƯỜI sẽ nộp ý tưởng phát triển của mình vào cuối buổi học hôm nay, trừ khi họ mang nó về nhà!

Painting Calendar

Marks go live	Hand in depth drawing	Skill builders for painting	30	Last day to hand in depth drawings Halloween
3	4	5	6	Start idea development
10	Remembrance Day	Marks go live	Midterm marks due to dept heads	14
Start the good copy	Report cards go sent out	First layer	20	Additional layers
Art history analysis	25	Refinement & Peer feedback	27	Hand in day for paintings
Clay project		Last day to hand in paintings	PD day / parent teacher	

Painting timeline

1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Skill building							Idea development				Drawing	First layer	Additional layers				Adjustment				
የችሎታ ግንባታ							የሃሳብ እድገት				መሳል	የመጀመሪያው ንብርብርብ	ተጨማሪ ንብርብሮች				ማስተካከል				
بناء المهارات Desenvolupament d'habilitats							تطوير الفكرة Desenvolupament d'idees				رسم Dibuix	الطبقة الأولى Primera capa	طبقات إضافية Capes additionals				تعديل Ajust				
技能培养 مهارت سازی कौशल विकास スキル構築 기술 구축							创意开发 توسعه ایده विचार विकास 아이디어 개발				绘画 طراحی चित्रकला 描画 그림	第一层 لايه اول पहली सतह 最初の層 첫 번째 레이어	附加层 لايه‌های اضافی अतिरिक्त परतें 追加レイヤー 추가 레이어				调整 تنظیم समायोजन 調整 조정				
Avakirina jêhatîbûnê							Pêşxistina ramanan				Xet	Qata yekem	Qatên zêde				Lêanî				
Desenvolvimento de habilidades							Desenvolvimento de ideias				Desenho	Primeira camada	Camadas adicionais				Ajuste				
ਗੁਨਰ ਨਿਰਮਾਣ							ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ				ਡਰਾਈਂਗ	ਪਹਿਲੀ ਪਰਤ	ਵਾਧੂ ਪਰਤਾਂ				ਸਮਾਯੋਜਨ				
Развитие навыков							Развитие идеи				Рисунок	Первый слой	Дополнительные слои Lakabyo dheeri ah				Корректирование Toosinta				
Dhisidda xirfadda							Horumarinta fikradda				Sawirid	Lakabka kowaad	Capas adicionales				Ajuste				
Desarrollo de habilidades							Desarrollo de ideas				Dibujo	Primera capa	Tabaka za ziada				Marekebis ho				
Ujenzi wa ujuzi							Maendeleo ya mawazo				Kuchora	Safu ya kwanza	Mga karagdagang layer Ek katmanlar				Pagsasaayos				
Pagbuo ng kasanayan							Pagbuo ng ideya				Pagguhit	Unang layer					Ayarlama				
Beceri geliştirme							Fikir geliştirme				Çizim	Birinci katman	Додаткові шари				Коригування				
Розвиток навичок							Розробка ідеї				Малювання	Перший шар	Các lớp bổ sung				Điều chỉnh				
Xây dựng kỹ năng							Phát triển ý tưởng				Vẽ	Lớp đầu tiên									

Evaluation for the watercolour painting

Quality of observation: Careful detail, proportion, and shading with the goal of **realism**

የምልከታ ጥራት
جودة الملاحظة
Qualitat de l'observació
观察质量
کیفیت مشاہدہ
अवलोकन की गुणवत्ता

觀察の質
관찰의 질
Kalîteya çavdêriyê
Qualidade da observação
ਨਿਰੀਖਣ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ
Качество наблюдения
Tayada fiirsashada

Calidad de la observación
Ubora wa uchunguzi
Kalidad ng pagmamasid
Gözlem kalitesi
Якість спостереження
Chất lượng quan sát

Quality of painting technique: Excellent **colour mixing**, blending, **brushwork**, and **texture**

የቀለም ዘዴ ጥራት
جودة تقنية الرسم
Qualitat de la tècnica pictòrica
绘画技术的质量
کیفیت تکنیک نقاشی
चित्रकला तकनीक की गुणवत्ता

絵画技術の質
페인팅 기법의 품질
Kalîteya teknîka boyaxkirinê
Qualidade da técnica de pintura
ਪੇਂਟਿੰਗ ਤਕਨੀਕ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ
Качество техники живописи
Tayada farsamada rinjiyeynta

Calidad de la técnica de pintura
Ubora wa mbinu ya uchoraji
Kalidad ng pamamaraan ng
pagpipinta
Boyama tekniğinin kalitesi
Якість техніки малювання
Chất lượng kỹ thuật sơn

Composition: Creating a full, well-balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**

ቅንብር እና የቀለም ዘዴ
التكوين ومخطط الألوان
Composició i esquema de colors
构图和配色方案
ترکیب بندی و طرح رنگی
रचना और रंग योजना

構成と配色
구성 및 색상 구성표
Pêkhate û şêwaza rengan
Composição e esquema de cores
ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਰੰਗ ਸਕੀਮ
Композиция и цветовое решение
Halabuurka iyo nidaamka
midabka

Composición y combinación de
colores
Muundo na mpango wa rangi
Komposisyon at scheme ng kulay
Kompozisyon ve renk şeması
Композиція та колірна гама
Thành phần và bảng màu

Painting projects from former students

ከቀድሞ ተማሪዎች ፕሮጀክቶችን መቀጣት

مشاريع الرسم من الطلاب السابقين

Projectes de pintura d'antics alumnes

以前学生的绘画项目

پروژہ‌های نقاشی از دانش‌آموزان سابق

पूर्व छात्रों की चित्रकला परियोजनाएँ

元生徒による絵画プロジェクト

전 학생들의 그림 프로젝트

Projeyên boyaxkirinê ji xwendekarên berê

Projetos de pintura de ex-alunos

ਸਾਬਕਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਪੇਂਟਿੰਗ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ

Проекты рисования от бывших учеников

Mashruucyada rinjiyeynta ee ardaydii hore

Proyectos de pintura de antiguos alumnos

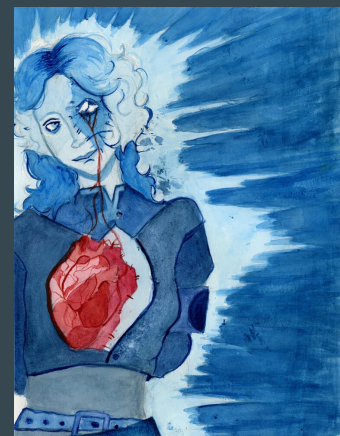
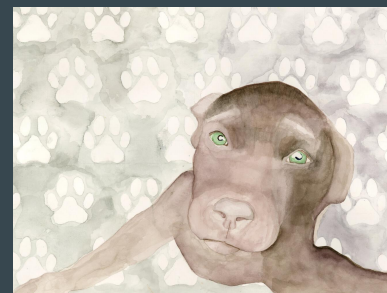
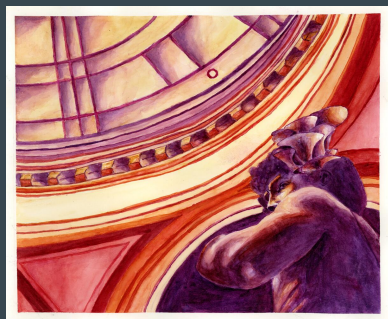
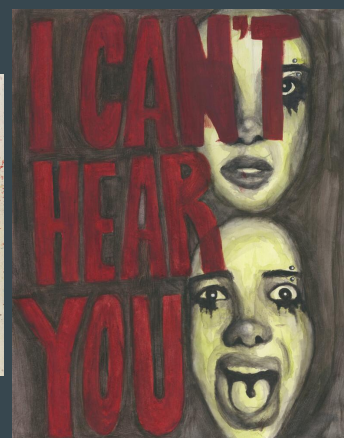
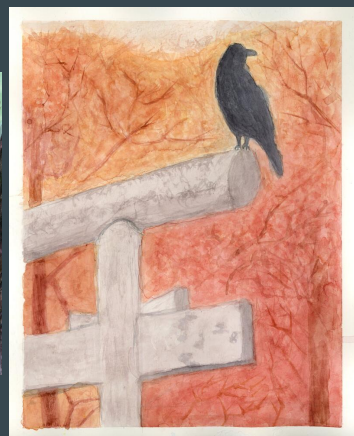
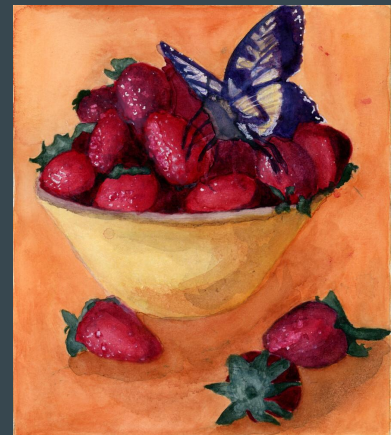
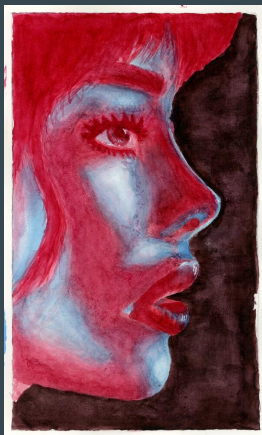
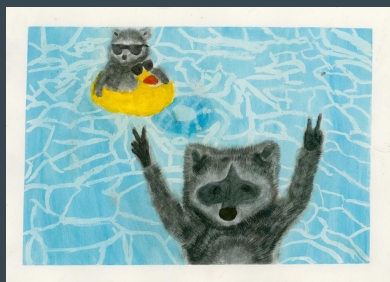
Miradi ya uchoraji kutoka kwa wanafunzi wa zamani

Mga proyekto sa pagpipinta mula sa mga dating mag-aaral

Eski öğrencilerin resim projeleri

Малярські проекти від колишніх учнів

Các dự án vẽ tranh của cựu học sinh





Libby Lim

watercolour on paper

Fall 2025

Citadel High



Taylor Sturge, graphite on paper, Fall 2025 at Sackville High



Huda Elkord

watercolour on paper

Fall 2025

Citadel High



Margo Flynn, watercolour on paper, Fall 2025 at Citadel High



**Stella
Mansfield-Borden**

watercolour on paper

Fall 2025

Citadel High



Yejun Shin, watercolour on paper, Fall 2025 at Citadel High



Viktor Yadvizhyn

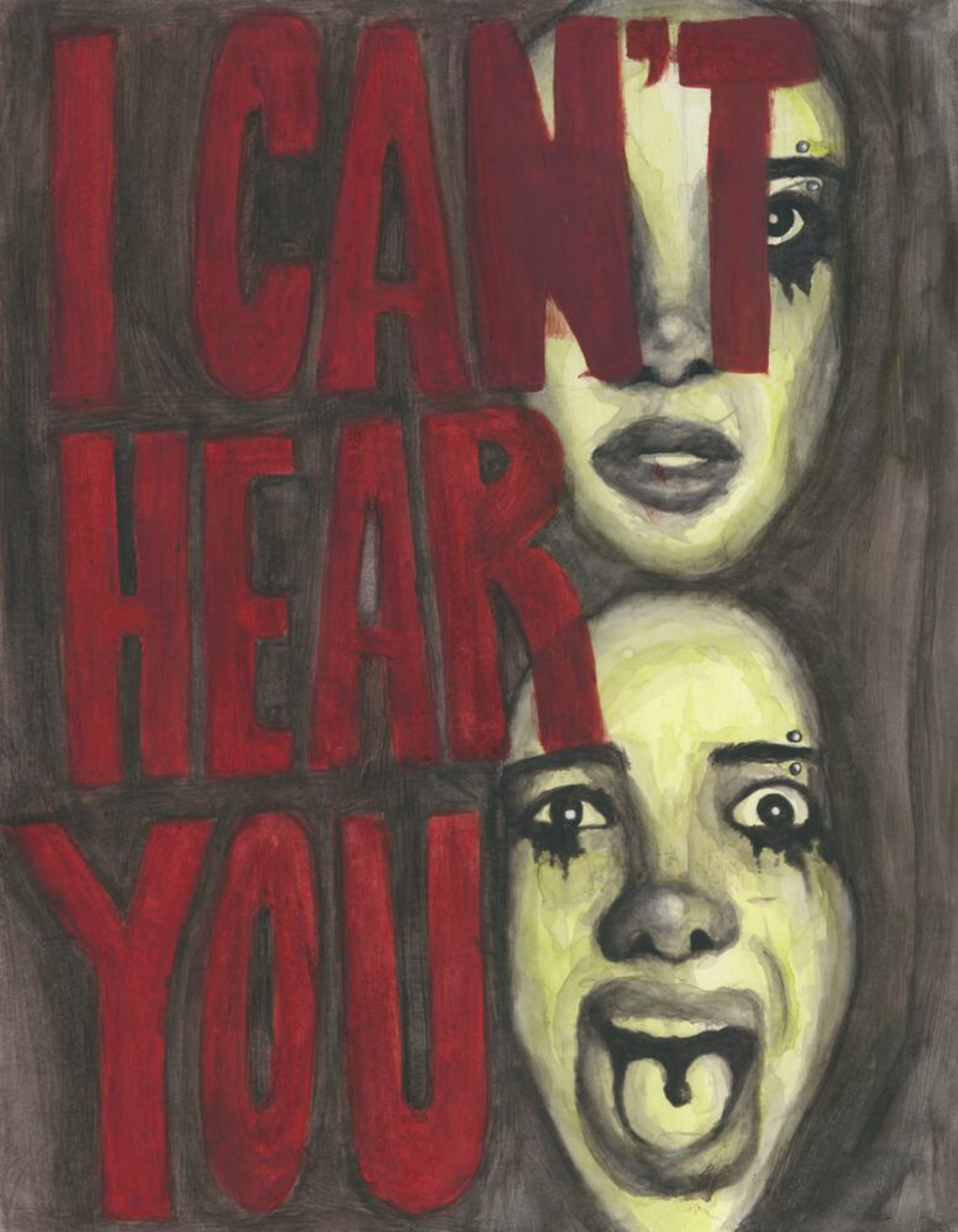
watercolour on paper

Fall 2025

Citadel High



Adele Ritchie, watercolour on paper, Fall 2025 at Citadel High



Jurni Robinson

watercolour on paper

Fall 2025

Citadel High



Arisha Ashrafee, watercolour on paper, Fall 2025 at Citadel High

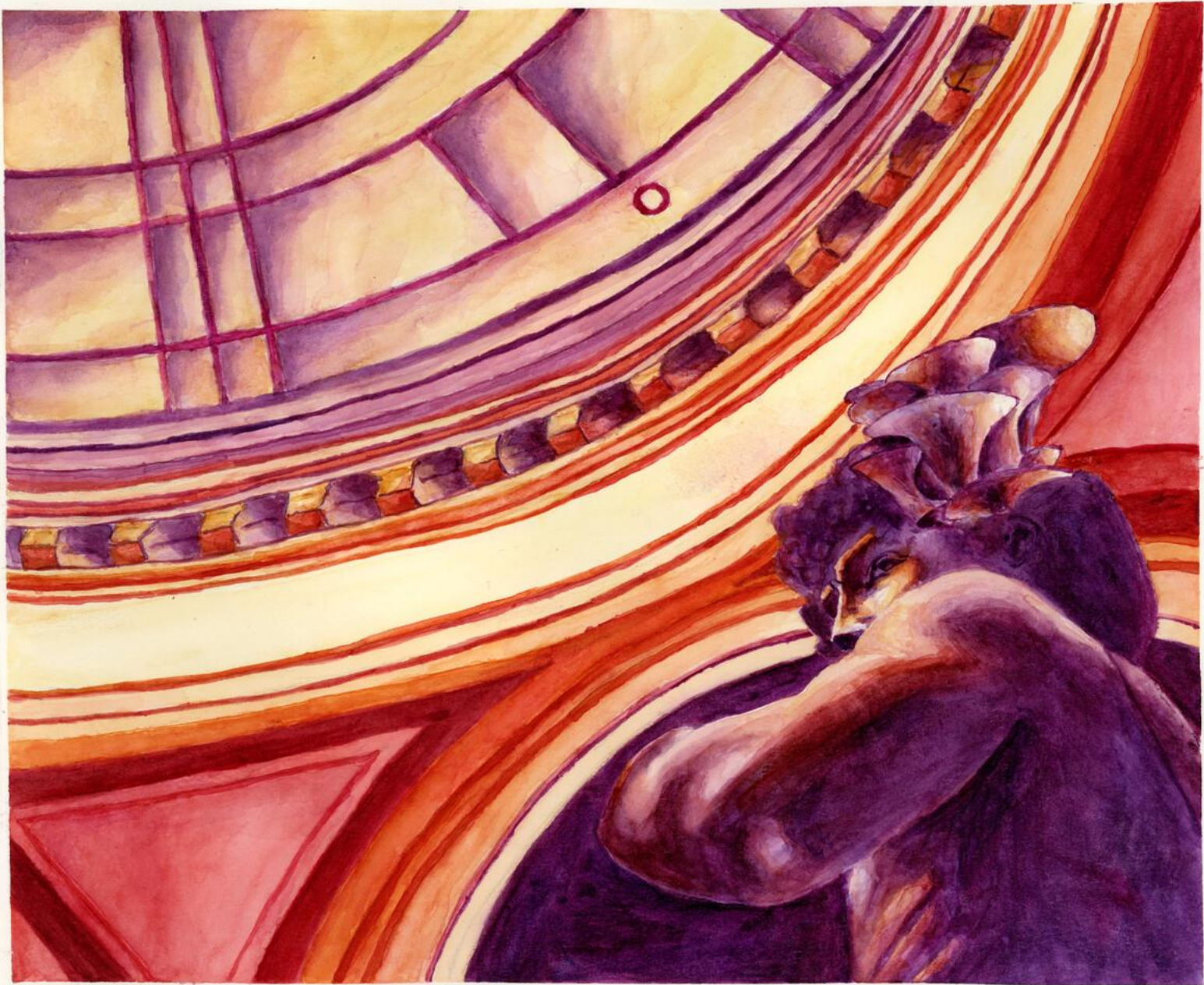


Covenant Bassey

watercolour on paper

Fall 2025

Citadel High



Max Sulewski, watercolour on paper, Fall 2025 at Citadel High



Drew Ferma

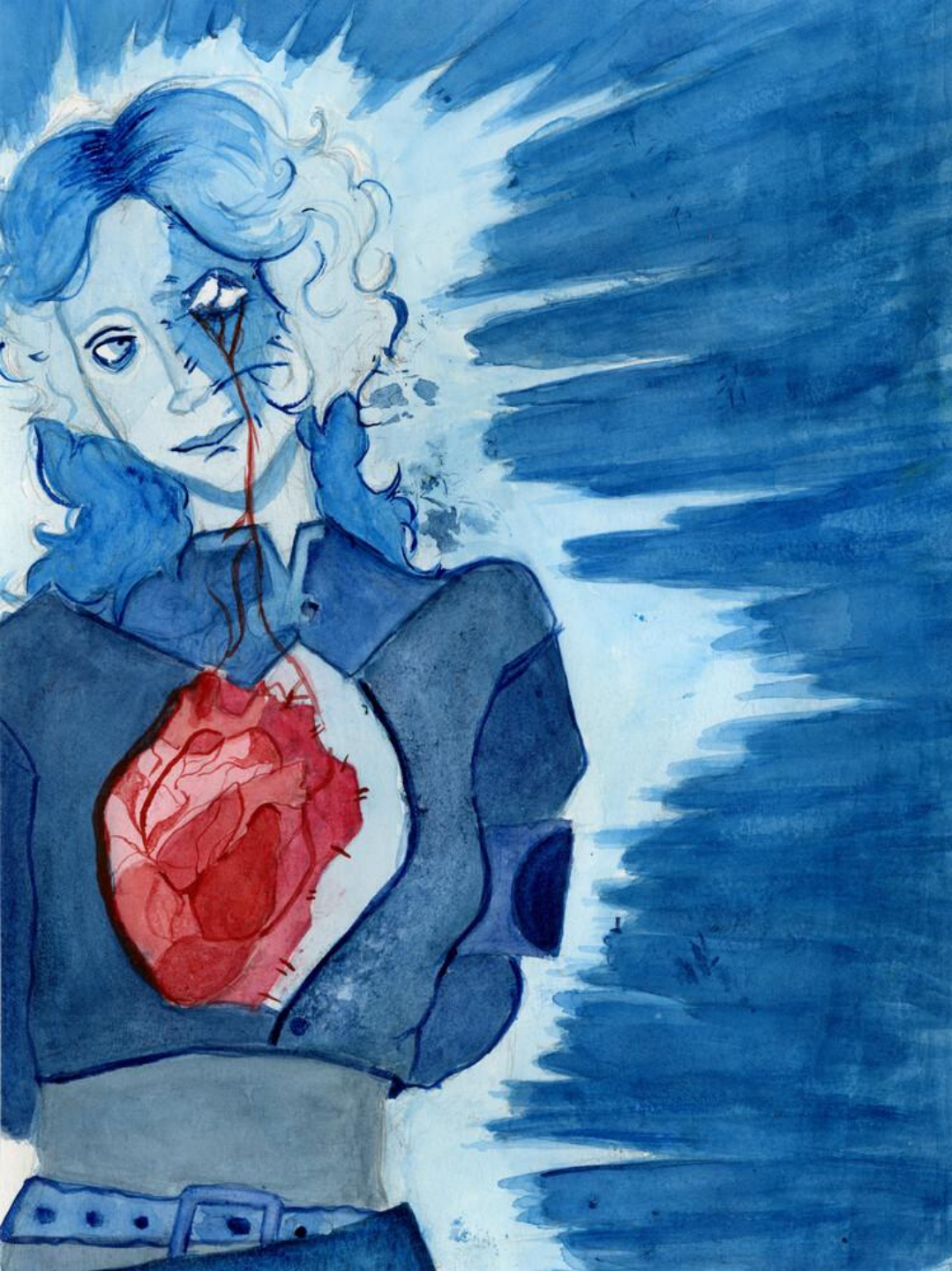
graphite on paper

Fall 2025

Sackville High



Julia Locke, watercolour on paper, Fall 2025 at Citadel High

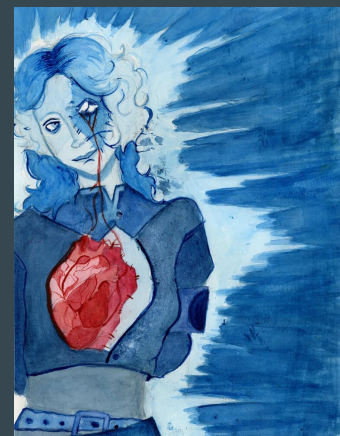
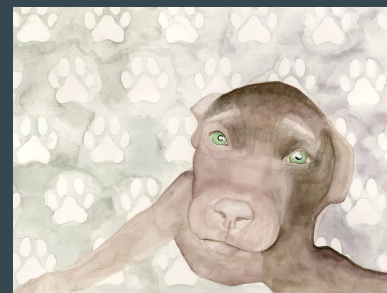
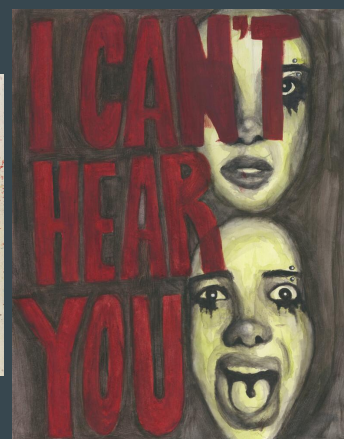
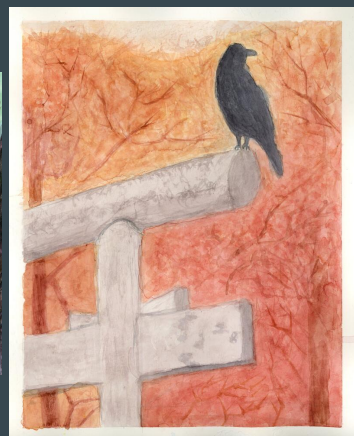
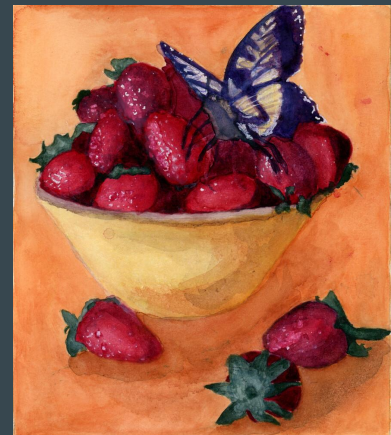
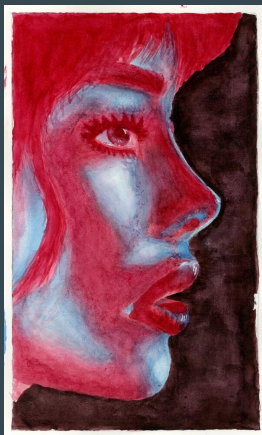
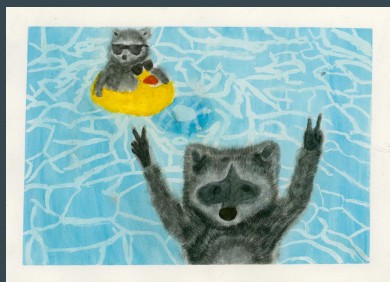


More Parodi

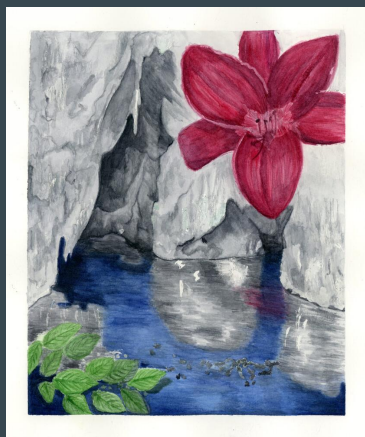
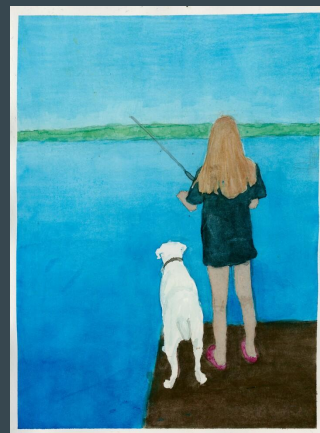
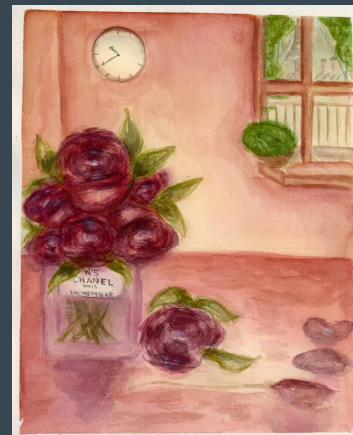
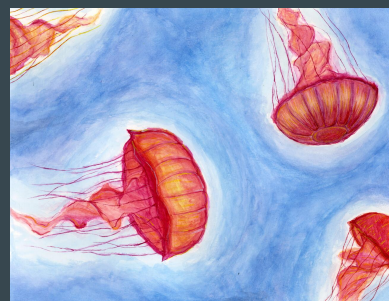
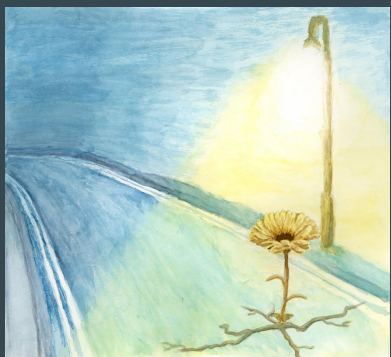
watercolour on paper

Fall 2025

undefined



Fall 2025b





Harrison Morash

watercolour on paper

Fall 2025

Citadel High



Adella Finnamore, watercolour on paper, Fall 2025 at Citadel High



Chloe Willett

graphite on paper

Fall 2025

Sackville High



Maele Browne, watercolour on paper, Fall 2025 at undefined



Kateryna Bilash

graphite on paper

Fall 2025

Sackville High



Arina Izadi, watercolour on paper, Fall 2025 at undefined



Lam Nguyen

watercolour on
paper

Fall 2025

Citadel High



Gracie MacIsaac, graphite on paper, Fall 2025 at Sackville High



Juliana Keeler

graphite on paper

Fall 2025

Sackville High



Ava Galbraith, watercolour on paper, Fall 2025 at Citadel High



Lochie Forde

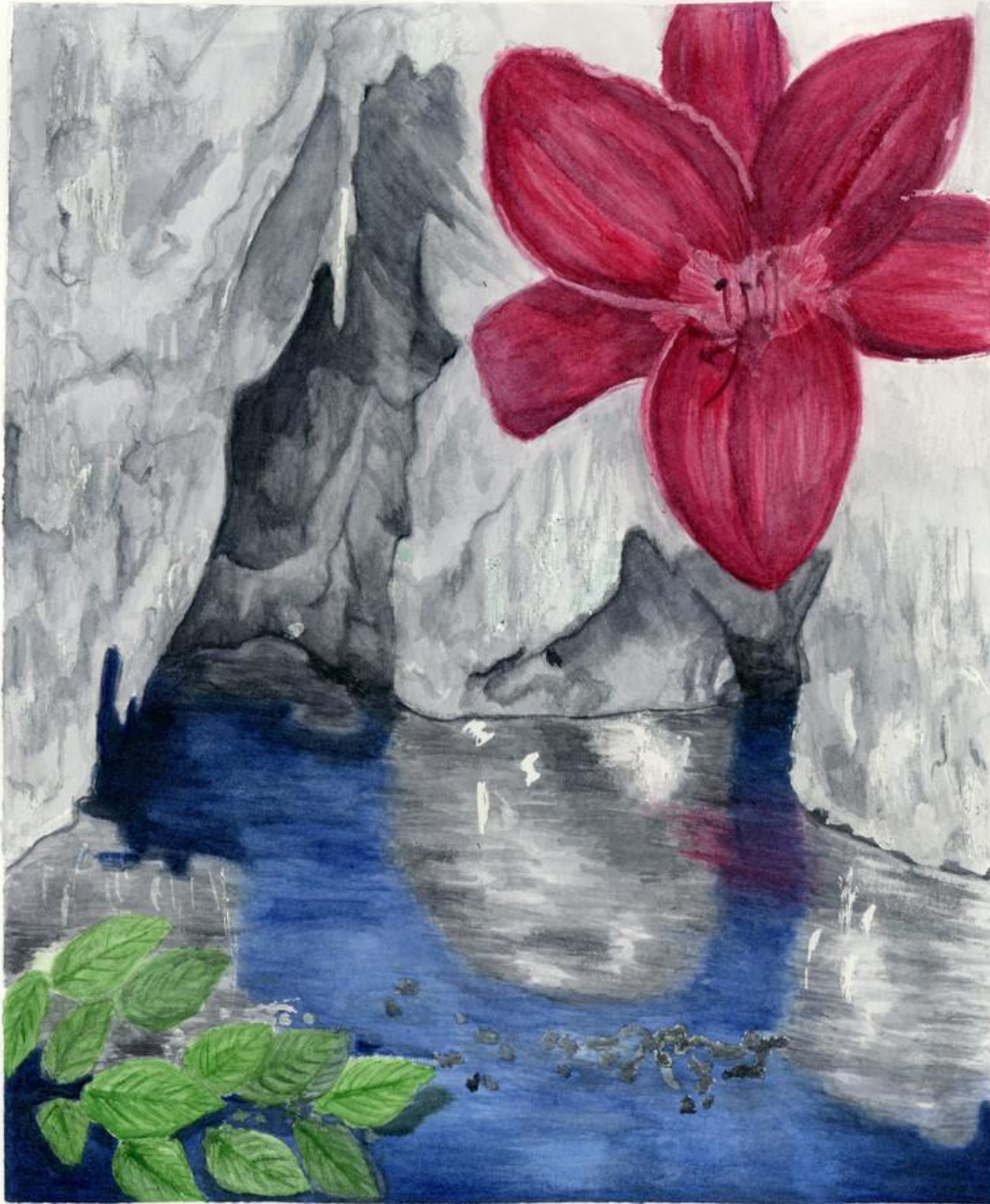
watercolour on paper

Fall 2025

Citadel High



Olesia Bilash, graphite on paper, Fall 2025 at Sackville High



Tinevimbo Makura

watercolour on paper

Fall 2025

Citadel High



Mason Bradford, graphite on paper, Fall 2025 at Sackville High

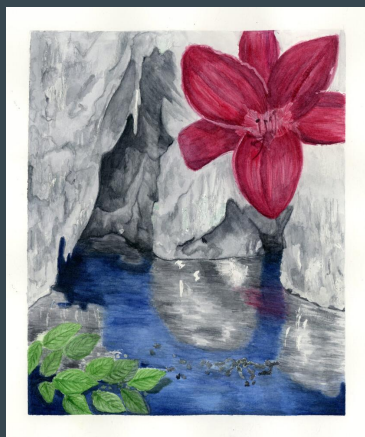
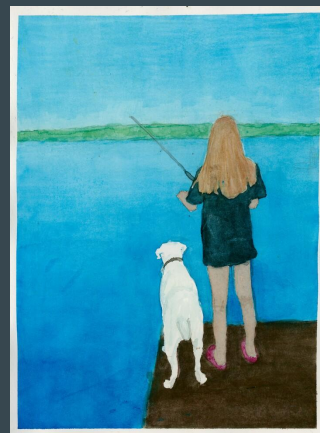
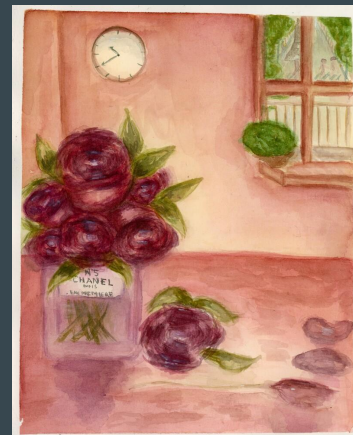
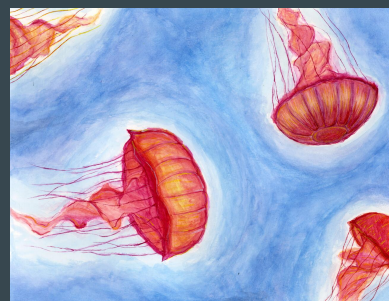
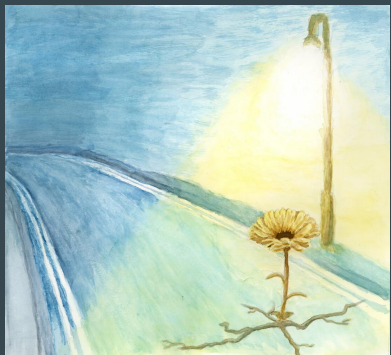


Kenley Frausell

graphite on paper

Fall 2025

Sackville High



Quick advice for your painting ideas

ለስዕልዎ ሀሳቦች ፈጣን ምክር

نصائح سريعة لأفكار الرسم الخاصة بك

Consells ràpids per a les teves idees de pintura

为您的绘画创意提供快速建议

مشاوره سریع برای ایده‌های نقاشی شما

आपके चित्रकला विचारों के लिए त्वरित सलाह

絵画のアイデアに関する簡単なアドバイス

그림 그리기 아이디어에 대한 간단한 조언

Serişteyên bilez ji bo ramanên boyaxkirina we

Conselhos rápidos para suas ideias de pintura

ਤੁਹਾਡੇ ਪੇਂਟਿੰਗ ਵਿਚਾਰਾਂ ਲਈ ਤੁਰੰਤ ਸਲਾਹ

Краткие советы по идеям для рисования

Talo degdeg ah fikradaha rinjiyeynta

Consejos rápidos para tus ideas de pintura

Ushauri wa haraka kwa mawazo yako ya uchoraji

Mabilis na payo para sa iyong mga ideya sa pagpipinta

Boyama fikirleriniz için hızlı tavsiyeler

Швидка порада щодо ваших ідей для малювання

Lời khuyên nhanh cho ý tưởng vẽ tranh của bạn

Finished artworks
never show how
much work goes
into developing the
idea.

We never get to see all
the rejected ideas that
were boring or
awkward. Remember
that creative people start
with the same ideas as
you do - **they just keep
looking and pushing
and digging** .

የፈጠራ ሰዎች ልክ እርስዎ በሚያደርጉት ተመሳሳይ ሃሳቦች ይጀምራሉ - መመልከታቸውን እና መግፋት እና መቆፈርን ይቀጥላሉ

يبدأ الأشخاص المبدعون بنفس الأفكار التي لديك - فهم يستمرون في البحث والدفع والحفر

La gent creativa comença amb les mateixes idees que tu: simplement continuen buscant, insistint i excavant.

富有创造力的人和你一样，从同样的想法开始——他们只是不断寻找、努力和挖掘

افراد خلاق با همان ایده‌های شما شروع می‌کنند - آنها فقط به جستجو و تلاش و کاوش ادامه می‌دهند

रचनात्मक लोग भी उन्हीं विचारों से शुरुआत करते हैं जिनसे आप करते हैं - वे बस खोजते रहते हैं, प्रयास करते रहते हैं और खोजबीन करते रहते हैं

クリエイティブな人はあなたと同じアイデアからスタートします。彼らはただ探し続け、押し進め、掘り下げ続けます

창의적인 사람들은 당신과 같은 아이디어로 시작합니다. 그들은 계속해서 찾고, 밀고, 파헤칩니다.

Mirovên afirîner bi heman ramanên ku hûn dikin dest pê dikin - ew tenê digerin, hewl didin û dikolin.

Pessoas criativas começam com as mesmas ideias que você - elas apenas continuam procurando, insistindo e cavando

ਰਚਨਾਤਮਕ ਲੋਕ ਤੁਹਾਡੇ ਵਰਗੇ ਹੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰਦੇ ਹਨ - ਉਹ ਬਸ ਦੇਖਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਖੁਦਾਈ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

Творческие люди начинают с тех же идей, что и вы, — они просто продолжают искать, продвигать и копать.

Dadka hal-abuurka leh waxay ku bilaabaan fikrado la mid ah kuwa aad sameyso - kaliya waxay sii wadaan inay fiiriyaan oo riixaan oo qadaan

Las personas creativas empiezan con las mismas ideas que tú: simplemente siguen buscando, impulsando y cavando.

Watu wabunifu huanza na mawazo sawa na wewe - wanaendelea tu kuangalia na kusukuma na kuchimba

Nagsisimula ang mga taong malikhain sa parehong mga ideya tulad ng ginagawa mo - patuloy lang silang naghahanap at nagtutulak at naghuhukay

Yaratıcı insanlar sizinle aynı fikirlerle başladılar - sadece bakmaya, zorlamaya ve araştırmaya devam ederler

Креативні люди починають з тих самих ідей, що й ви — вони просто продовжують шукати, наполягати та копати.

Những người sáng tạo bắt đầu với những ý tưởng giống như bạn - họ chỉ cần tiếp tục tìm kiếm, thúc đẩy và đào sâu

It is normal to be
frustrated later if
you jump into a
project without
developing your
idea fully.

However, if you
allow yourself to
restart and learn
from your mistakes
it will be OK.

ሃሳብዎን ሙሉ በሙሉ ሳያዳብሩ ወደ ፕሮጀክት ከገቡ በኋላ መሰራጨት የተለመደ ነው።

من الطبيعي أن تشعر بالإحباط لاحقًا إذا قفزت إلى مشروع دون تطوير فكرتك بالكامل.

És normal frustrar-se més tard si et llances a un projecte sense desenvolupar completament la teva idea.

如果你在还没有充分发展自己的想法的情况下就开始了一个项目，那么之后感到沮丧是很正常的。

طبیعی است که اگر بدون توسعه کامل ایده خود، وارد یک پروژه شوید، بعداً ناامید شوید.

यदि आप अपने विचार को पूरी तरह विकसित किए बिना ही किसी परियोजना में कूद पड़ते हैं तो बाद में निराश होना सामान्य बात है।

自分のアイデアを十分に練らないままプロジェクトに着手すると、後になってイライラしてしまうのも当然です。

아이디어를 충분히 발전시키지 않은 채 프로젝트에 뛰어들다면 나중에 좌절하는 것은 당연한 일입니다.

Normal e ku hûn paşê aciz bibin ger hûn bêyî ku ramana xwe bi tevahî pêş bixin, bikevin projeyekê.

É normal ficar frustrado mais tarde se você começar um projeto sem desenvolver sua ideia completamente.

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਕਸਤ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਵਿੱਚ ਛਾਲ ਮਾਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋਣਾ ਆਮ ਗੱਲ ਹੈ।

Нормально испытывать разочарование, если вы приступите к проекту, не разработав идею полностью.

Waa wax iska caadi ah in hadhow aad niyad jabto haddii aad mashruuc ku boodo adigoon fikradaada si buuxda u horumarin.

Es normal sentirse frustrado más adelante si te embarcas en un proyecto sin desarrollar tu idea por completo.

Ni kawaida kufadhaika baadaye ikiwa utaruka kwenye mradi bila kukuza wazo lako kikamilifu.

Normal na mabigo sa ibang pagkakataon kung tumalon ka sa isang proyekto nang hindi ganap na nabuo ang iyong ideya.

Fikrinizi tam olarak geliştirmeden bir projeye atılırsanız daha sonra hayal kırıklığına uğramanız normaldir.

Цілком нормально розчаровуватися пізніше, якщо ви беретеся за проєкт, не розвинувши свою ідею повністю.

Sẽ là bình thường nếu sau này bạn cảm thấy thất vọng khi bắt tay vào một dự án mà chưa phát triển ý tưởng của mình một cách đầy đủ.



You should **choose** a
colour scheme
BEFORE you do
thumbnail paintings
and rough copies



ድንኳን ስዕሎችን እና ሻካራ ቅጂዎችን ከማድረግዎ በፊት የቀለም ገድፍ መምረጥ አለብዎት

يجب عليك اختيار مخطط الألوان قبل القيام بلوحات مصغرة ونسخ تقريبية

Hauries de triar una combinació de colors abans de fer miniatures i còpies en esborrany.

在进行缩略图绘制和草稿之前，您应该选择一个配色方案

قبل از نقاشی‌های کوچک و کپی‌های خام، باید یک طرح رنگی انتخاب کنید

थंबनेल पेंटिंग और रफ कॉपी बनाने से पहले आपको एक रंग योजना चुन लेनी चाहिए

サムネイルやラフコピーを描く前に配色を決める必要があります

섬네일 페인팅과 로우 카피를 하기 전에 색상 구성표를 선택해야 합니다.

Divê hûn berî ku hûn wêneyên piçûk û kopiyên nexav bikin, şemayek rengan hilbijêrin.

Você deve escolher um esquema de cores antes de fazer pinturas em miniatura e cópias brutas

ਥੰਬਨੇਲ ਪੇਂਟਿੰਗਾਂ ਅਤੇ ਰਫ਼ ਕਾਪੀਆਂ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਰੰਗ ਸਕੀਮ ਚੁਣਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

Прежде чем приступить к созданию эскизов и черновых копий, следует выбрать цветовую схему.

Waa in aad dooratid nidaam midab ka hor inta aanad samayn sawirada thumbnail iyo nuqullo qallafsan

Debes elegir una combinación de colores antes de hacer miniaturas y borradores.

Unapaswa kuchagua mpango wa rangi kabla ya kuchora vijipicha na nakala mbaya

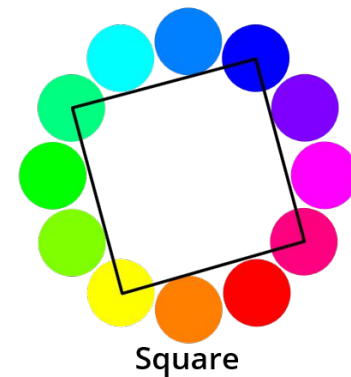
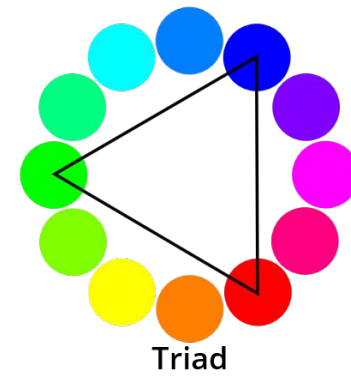
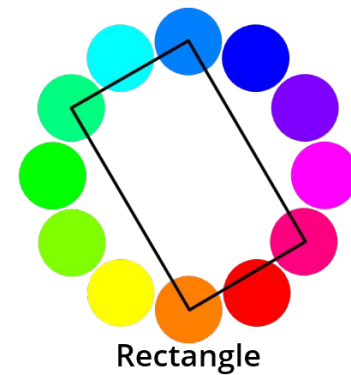
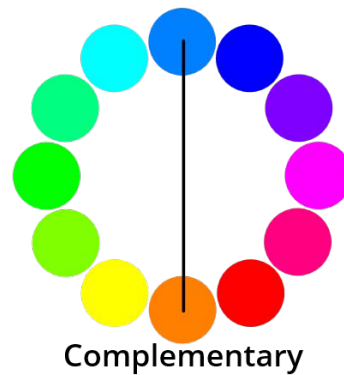
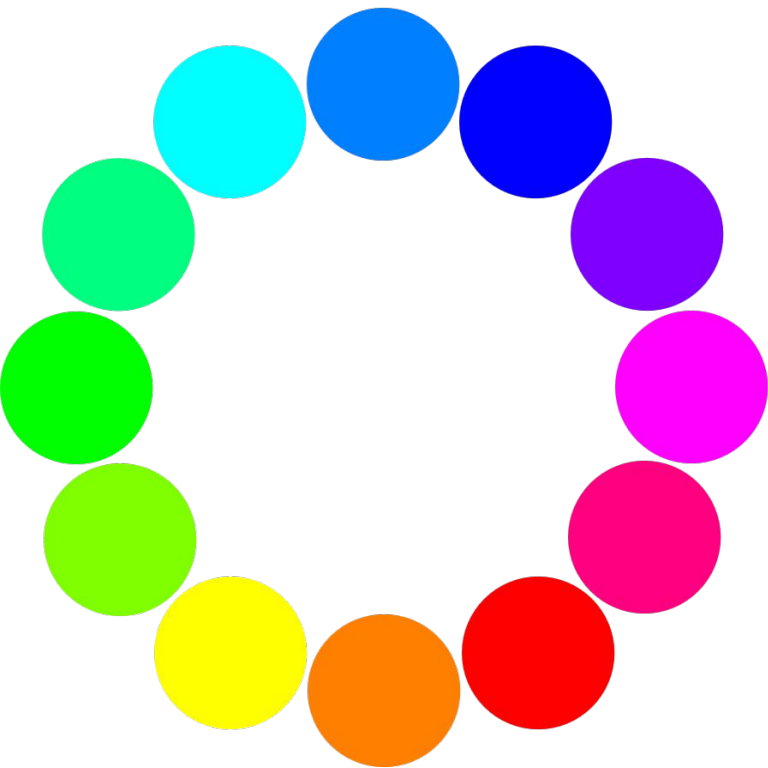
Dapat kang pumili ng scheme ng kulay bago ka gumawa ng mga thumbnail painting at magaspang na kopya

Minyatür resimler ve kaba kopyalar yapmadan önce bir renk şeması seçmelisiniz

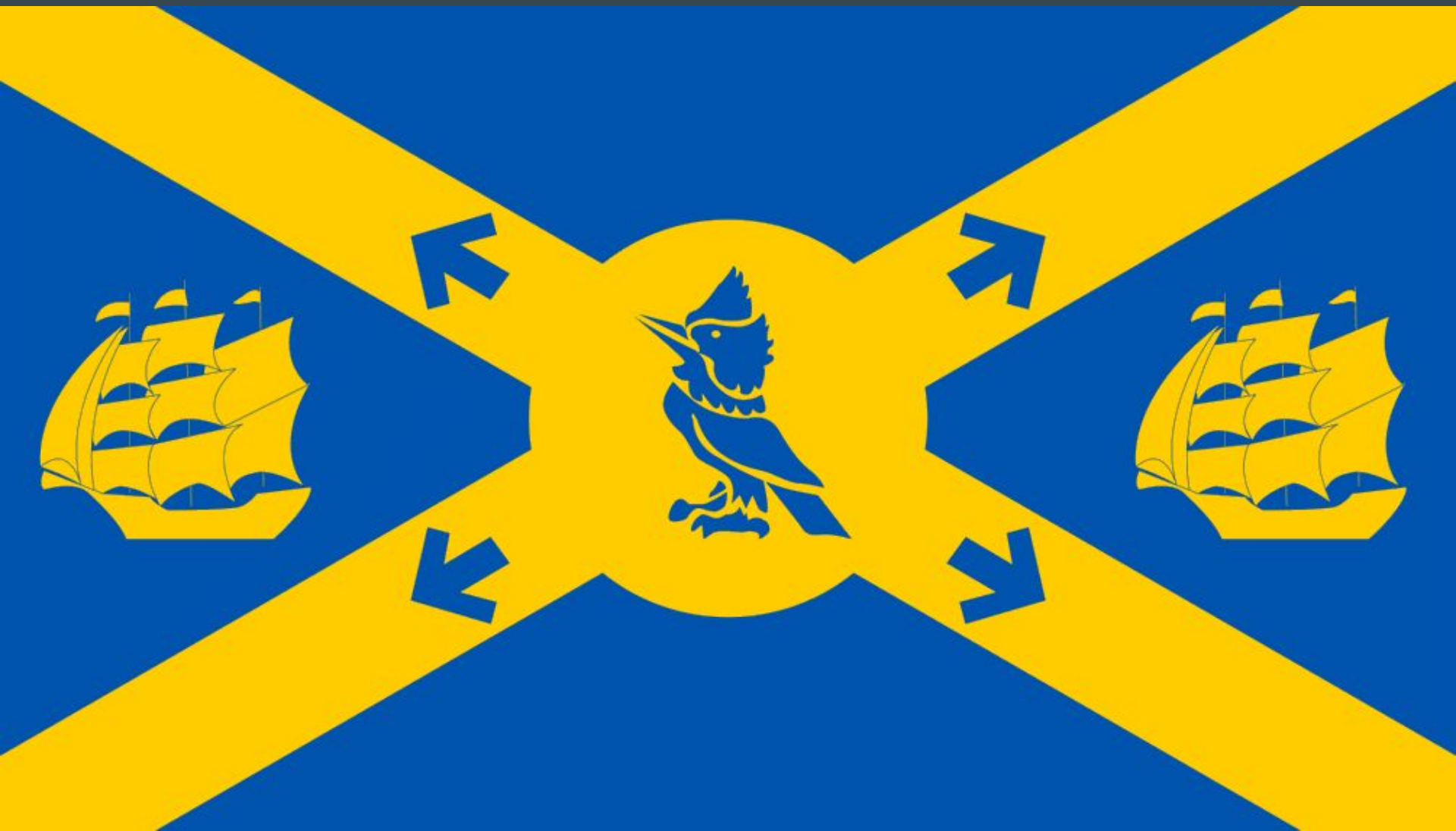
Перш ніж робити мініатюри та чорнові копії, слід вибрати кольорову гаму.

Ban nên chọn một bảng màu trước khi vẽ tranh thu nhỏ và bản sao thô

Colour schemes for balanced compositions







If you want to start your painting today

1. Choose a **paper size** . If you want to trade for a **small** or **large** size of paper, let me know!
2. If paper wrinkles drive you nuts, I can give you a **board to tape your paper** to. You leave your paper stuck to it each day, and it fits in your cubby.
3. Usually people **draw a rectangle** for their painting in the **centre of the paper** . This leaves room around the outside for doing colour tests.
4. Start with a **light pencil drawing** .



Eight or more photos to combine for your painting

ለስዕልዎ ለማጣመር ስምንት ወይም ከዚያ በላይ ፎቶዎች

ثمانية صور أو أكثر لدمجها في لوحتك

Vuit o més fotos per combinar per a la teva pintura

八张或更多照片组合成一幅画

هشت یا تعداد بیشتری عکس برای ترکیب در نقاشی شما

आपकी पेंटिंग के लिए आठ या अधिक फ़ोटो संयोजित करें

絵画に組み合わせる写真が8枚以上

그림을 그리기 위해 8장 이상의 사진을 결합하세요

Heşt an bêtir wêne ji bo wênesaziya xwe bikin yek

Oito ou mais fotos para combinar em sua pintura

ਤੁਹਾਡੀ ਪੇਂਟਿੰਗ ਲਈ ਅੱਠ ਜਾਂ ਵੱਧ ਫੋਟੋਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਹਨ

Восемь или более фотографий для объединения в вашу картину

Sideed ama in ka badan oo sawir ah si aad isugu geyso rinjiyeyntaada

Ocho o más fotografías para combinar en tu pintura.

Picha nane au zaidi za kuchanganya kwa uchoraji wako

Walo o higit pang mga larawan ang pagsasamahin para sa iyong pagpipinta

Resminiz için birleştirebileceğiniz sekiz veya daha fazla fotoğraf

Вісім або більше фотографій для поєднання у вашій картині

Tám hoặc nhiều ảnh để kết hợp cho bức tranh của bạn

Advait Abhilash	😊	
<i>Malak Al Mohamad</i>	0	
Zi'aez Allison	4	
Peter Azhagiri	7	
★ Covenant Bassey	😊	
Matthew Bowdridge	😊	
Gabriel Carvalho Cardoso	😊	
Trey Carvery	6	
★ Ken Declaro	2	
★ Autumn DeGiobbi	😊	
★ Adella Finnamore	😊	
Margo Flynn	3	
★ Kieran Forbes-Tan	😊	
Ronan Furlong	😊	
<i>Maurice Grant</i>	0	
Hala Khalaf	6	
★ Tinevimbo Makura	😊	
★ Keyan McCormack	😊	
Harrison Morash	😊	
★ Lam Nguyen	😊	
★ Bayden Noble	5	
<i>Zyaira Owen</i>	0	
Harmony Parker-Paul	😊	
Arad Ranjbar	7	
Ryan Rice	😊	
Mila Sahmarani	2	
Yejun Shin	2	
Hayden Theriault	😊	
Bianca Thompson-Hill	0	
Ayla Williams	😊	

Eight or more photos to combine for your painting

ለስዕልዎ ለማጣመር ስምንት ወይም ከዚያ በላይ ፎቶዎች

ثمانية صور أو أكثر لدمجها في لوحك

Vuit o més fotos per combinar per a la teva pintura

八张或更多照片组合成一幅画

هشت یا تعداد بیشتری عکس برای ترکیب در نقاشی شما

आपकी पेंटिंग के लिए आठ या अधिक फ़ोटो संयोजित करें

絵画に組み合わせる写真が8枚以上

그림을 그리기 위해 8장 이상의 사진을 결합하세요

Heşt an bêtir wêne ji bo wênesaziya xwe bikin yek

Oito ou mais fotos para combinar em sua pintura

ਤੁਹਾਡੀ ਪੇਂਟਿੰਗ ਲਈ ਅੱਠ ਜਾਂ ਵੱਧ ਫੋਟੋਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਹਨ

Восемь или более фотографий для объединения в вашу картину

Sideed ama in ka badan oo sawir ah si aad isugu geyso rinjiyeyntaada

Ocho o más fotografías para combinar en tu pintura.

Picha nane au zaidi za kuchanganya kwa uchoraji wako

Walo o higit pang mga larawan ang pagsasamahin para sa iyong pagpipinta

Resminiz için birleştirebileceğiniz sekiz veya daha fazla fotoğraf

Вісім або більше фотографій для поєднання у вашій картині

Tám hoặc nhiều ảnh để kết hợp cho bức tranh của bạn

Amran Abdihakim Hirsi	2
Tanade Adan	5
★ Arisha Ashrafee	7
Stephanie Bosch	😊
Anton Boubnov	😊
★ Masume Caferi	😊
★ Kilian Cheel	😊
★ Seth Cogswell	7
Alex Fahie	😊
★ Lochie Forde	7
★ Sam Gomez	😊
★ Hazel Hickcox	😊
Issabella Irvine	2
Lillian Johnson Majok	0
Robert Kelly	😊
Taeyul Kim	5
★ Jonathon Koslowski	😊
Matt Leclair	3
★ Libby Lim	😊
Stella Mansfield-Borden	0
★ Iris McCallum	😊
★ Luke McKeown	😊
★ Maxim Prytuluk	😊
★ Jurni Robinson	3
Nathan Robinson	4
Lucas Rose	0
★ Jaiyla Slaunwhite	😊
★ Patsoon Sukoot	😊
★ Jiamou Wang	😊
Mahmoud Abdullah Yahya	😊
Shaden Zagrubá	7

Eight or more photos to combine for your painting

ለስዕልዎ ለማጣመር ስምንት ወይም ከዚያ በላይ ፎቶዎች

ثمانية صور أو أكثر لدمجها في لوحك

Vuit o més fotos per combinar per a la teva pintura

八张或更多照片组合成一幅画

هشت یا تعداد بیشتری عکس برای ترکیب در نقاشی شما

आपकी पेंटिंग के लिए आठ या अधिक फ़ोटो संयोजित करें

絵画に組み合わせる写真が8枚以上

그림을 그리기 위해 8장 이상의 사진을 결합하세요

Heşt an bêtir wêne ji bo wênesaziya xwe bikin yek

Oito ou mais fotos para combinar em sua pintura

ਤੁਹਾਡੀ ਪੇਂਟਿੰਗ ਲਈ ਅੱਠ ਜਾਂ ਵੱਧ ਫੋਟੋਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਹਨ

Восемь или более фотографий для объединения в вашу картину

Sideed ama in ka badan oo sawir ah si aad isugu geyso rinjiyeyntaada

Ocho o más fotografías para combinar en tu pintura.

Picha nane au zaidi za kuchanganya kwa uchoraji wako

Walo o higit pang mga larawan ang pagsasamahin para sa iyong pagpipinta

Resminiz için birleştirebileceğiniz sekiz veya daha fazla fotoğraf

Вісім або більше фотографій для поєднання у вашій картині

Tám hoặc nhiều ảnh để kết hợp cho bức tranh của bạn

Emma Baker 4

Jathniel Batugal 4

Wesley Baur 0

★ Zy Beals 😊

★ Kieran Bourke 😊

Henry Bretzler 3

Vincent Clark 😊

★ Isaak Donahue-LeDrew 6

★ Huda Elkord 😊

★ Ava Galbraith 😊

★ Hebziba Gebretatios 6

★ Nikhil Gopaldu 7

Colton Henneberry 😊

Dom Hyslop 4

★ Jenine Jalghom 😊

Samson Kebede 😊

Tyrone Joseph Lafitte 0

Julia Locke 😊

★ Arthur Moulton 😊

★ Jack Clark Munroe 😊

★ George Nickerson 😊

Aida Pocklington 😊

★ Rebecca Rance 😊

★ Adele Ritchie 😊

★ Keona Ross 5

Oliver Rutherford 😊

Sana Salih 😊

Lena Scott 😊

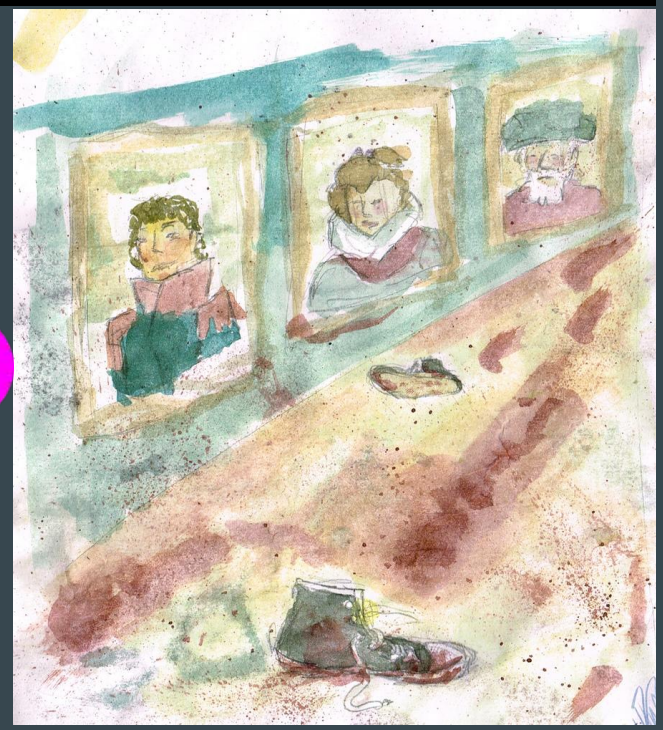
★ Max Sulewski 😊

★ Isabelle Tummers 😊

★ Viktor Yadvizhyn 😊

So what should I be doing today?

1. If you have not already, get 8 or more **reference photos**
2. Choose a **colour scheme** !
3. Keep painting **thumbnails** and **rough copies** .



PutYourNameHere

6-8 photos for developing
your painting

page 1 will be printed in colour

Need a **new page**? Click on a
slide and choose **Edit** →
Duplicate

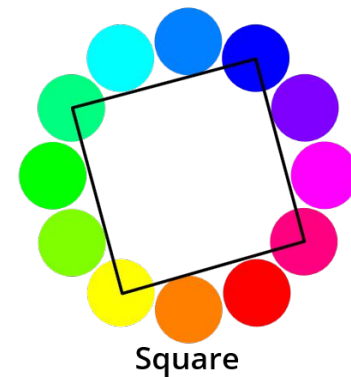
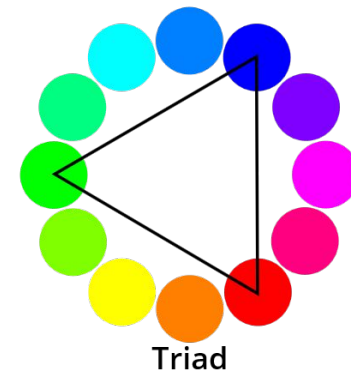
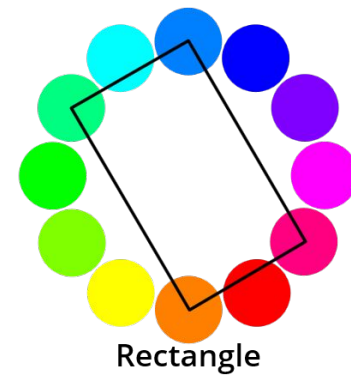
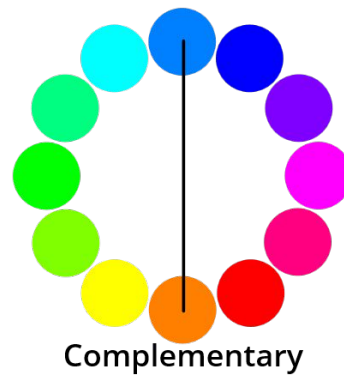
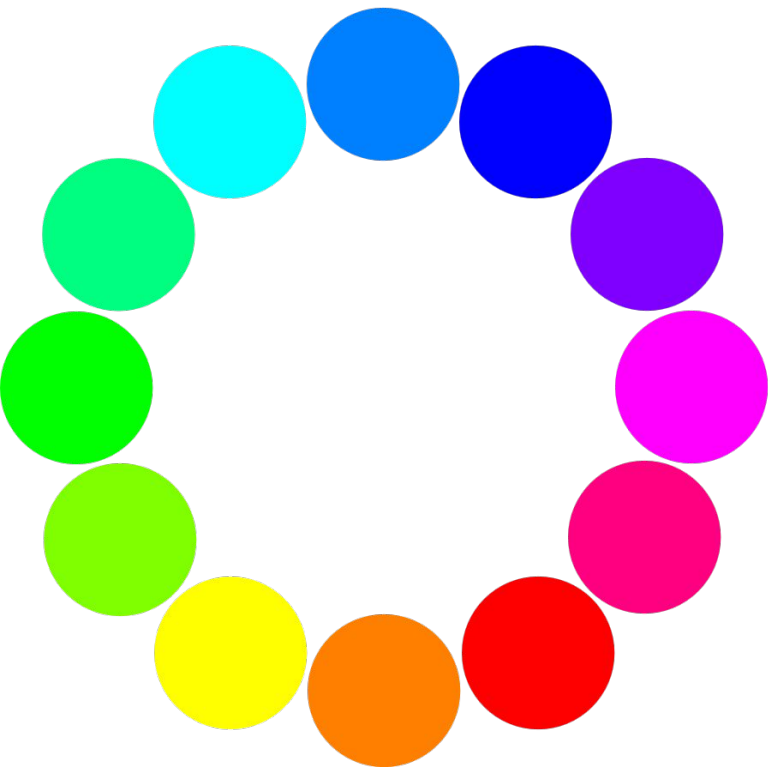
Choose 2-4 colours.

Then draw your
colour scheme on the
colour wheel:



Gather as many images as you wish. Drop them onto this slide and arrange them. You should collect **at least six images**, but you get points for **up to 8 printed images** that you hand in. Photographs are the most useful for developing an idea. However, up to half your images can be of other people's artworks. Use the best quality images you can.

Colour schemes for balanced compositions



Wait for clean up time!

1. **Dump your water** in the sink closest to the door.
2. **Stack your containers** next to the sink.
3. **Do not clean** out your palette.
You will add water and use it again tomorrow.
4. **Fold your booklet** open and **stack it** on top of your palette to dry.
5. Put your palette and booklet away **inside your cubby** .
6. Is your **cubby full** ?
Give me your old portrait and depth drawing booklets to recycle!